



DOCS [XALAPA]

Espacio de cine documental

programa de mano

1.^a edición
20-25
mayo 2019

exhibición | **formación** | creación

#InDocsWeTrust

Entrada libre

docsmx.org/Xalapa

Índice

- 3 | Sedes
- 3 | Manual de uso
- 4 | Proyecciones especiales
- 6 | Hecho en México
- 7 | Global Docs
- 8 | Fragmentos universitarios
- 9 | Un, docs, tres por mí
- 9 | Reto DocsXalapa
- 10 | Programación

Directorio

DocsMX María José Baxin, Inti Cordera, Iván Contreras, Alan García Luna, Alan López, Alejandra Perfino, Alejandro Morales, Ángel Saloma, Anthony Groussard, Daniel Zúñiga, Israel Santamaría, Magdalena Lara, Michelle Plascencia, Oscar Juárez, Pamela Rendón, Roberto Lezama, Víctor Buendía, Yliana Alarcón **Cíclica Proyecta** Aline Escobar Castillo, Eréndira Esperón Cervantes, Pamela Spinoso Martínez **Espora Producciones** Andrea Ayala Luna, Amanda Carolina Labourdette, David Donner Castro, Joaquín Murguía Lee, León Felipe Mendoza **Voluntariado** Alexia Raquel Ávalos, Ana Gabriela Acosta, Daniela Yunuén Freeman, Erika Benítez Ramírez, Jacqueline Vásquez Lobato, Luis Ángel García, Nidia Jeanette Estrada

Fotografía de portada: Luis Edmundo Méndez.

Esta es una publicación editada por DocsMX. Etna 4, Hipódromo, Cuauhtémoc, 06100, Ciudad de México. Prohibida su reproducción total o parcial sin permiso del editor.

Sedes

- **Ágora de la Ciudad**
Bajos del Parque Juárez s/n,
Zona Centro.
- **Cinetix Plaza Zaragoza**
Ignacio Zaragoza 8,
Zona Centro.
- **Facultad de Arquitectura**
Circuito Gonzalo Aguirre Beltrán s/n,
Zona Universitaria.
- **Facultad de Derecho**
Circuito Gonzalo Aguirre Beltrán s/n,
Zona Universitaria
- **Galería de Arte Contemporáneo**
Xalapeños Ilustres 135,
Zona Centro.
- **La Casa de Nadie**
José Joaquín Herrera 23,
Zona Centro.
- **La Moderna**
Miguel Hidalgo 67,
Zona Centro.
- **Plaza Xallitic**
Xallitic 16,
Zona Centro.
- **Teatro J. J. Herrera**
Miguel Palacios 12,
Zona Centro.

Manual de uso

- 1** Descubre todo lo que DocsXalapa tiene para ti: consulta la programación completa en www.docsmx.org/xalapa
- 2** Elige lo que más te guste, interese o simplemente déjate llevar por la curiosidad: ¡no tienes por qué verlo todo!
- 3** Organiza tu itinerario: revisa horarios y sedes para que te dé tiempo de ver todo lo que quieres.
- 4** Evita usar el celular, hablar o hacer ruido durante las proyecciones: respetemos las películas, a quienes las realizan y a quienes tenemos al lado.
- 5** Comparte: si te gustó lo que viste difúndelo en tus redes sociales o en las nuestras.
- 6** Acércate: si tienes cualquier duda o necesitas más información, estamos a tus órdenes.
- 7** Forma parte del jurado: ¡elige a los ganadores del Premio del Público!
- 8** Por último, disfruta: todas nuestras sedes y actividades son gratuitas.
- 9** ¡Bienvenido a la primera edición de DocsXalapa!

Proyecciones especiales



Locura al aire

Alicia Cano | Leticia Cuba | Uruguay | 2018 | 75 min | español

En un deteriorado hospital psiquiátrico de Uruguay funciona Radio Vilardevoz, una estación conducida por pacientes y psicólogos. Cuando son invitados a participar en un encuentro de «radios locas» en México, el viaje nos abre una ventana hacia los sueños de un colectivo que nos interpela sobre la forma en la que lidiamos con la locura.

Lunes 20 | 19:00 | Teatro J.J. Herrera

Función de bienvenida



Yo no soy guapo

Joyce García | México | 2018 | 81 min | español

Luces multicolor, cuerpos jadeantes, licras entalladas, tacones de *Aventurera* y una cumbia rebajada recorren las calles de los barrios populares de la Ciudad de México. Los llamados «sonideros» comenzaron animando los patios de las vecindades hasta convertirse en los ídolos del barrio; sin embargo, ahora su existencia se ve amenazada.

Viernes 24 | 20:00 | Plaza Xallitic

Función al aire libre



Gabo y el cine

José Luis García Agraz | México | 2016 | 52 min | español

Más allá de ahondar sobre la figura literaria del gran escritor, guionista, editor y periodista colombiano, Gabriel García Márquez, esta película documental habla de su amor por el cine y de las repercusiones e influencia que heredó al séptimo arte. *Gabo y el cine* nos enseña una faceta poco conocida del hijo pródigo de Aracataca.

Sábado 25 | 20:00 | La Moderna

Función de despedida



Alma del río

Espora presenta: proyección + debate

Creación colectiva | México | 2018 | 14 min | español

Las voces de los Pueblos Unidos de la Cuenca de la Antigua por Ríos Libres narran la historia de la comunidad de Jalcomulco desde las épocas de la Colonia, la hacienda y la Revolución hasta la lucha por la defensa del territorio y del agua. *Alma del río* fue realizado en el marco de un taller de cine documental colaborativo.

Jueves 23 | 18:00 | Cinetix Plaza Zaragoza



El verde está del otro lado

Daniel A. Rubio | Brasil, Chile | 2015 | 61 min | español

En Petorca, Chile, el agua pertenece a las grandes empresas. Pequeños agricultores van a la ruina y ríos desaparecen. El agua en el país ha sido privatizada. El Congreso está de acuerdo con la urgente necesidad de cambiar la ley, pero se paraliza debido a la gran influencia y poder que tienen las empresas agrícolas y mineras.

Jueves 23 | 18:15 | Cinetix Plaza Zaragoza

Proyecciones especiales

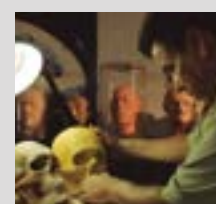


En el hoyo

Juan Carlos Rulfo | México | 2006 | 84 min | español

La leyenda cuenta que el diablo pide almas para que los puentes no se caigan. *En el hoyo* sigue a varios obreros durante las obras del «Segundo Piso» del Periférico de la CDMX. Aunque en realidad busca acercarse a la extraordinaria dignidad que tienen para vivir los pequeños momentos que culminarán en el alimento que el diablo necesita.

Jueves 23 | 17:00 | Facultad de Arquitectura

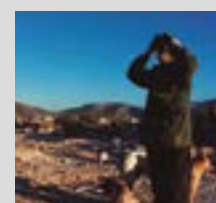


Hasta el fin de los días

Mauricio Bidault | México | 2014 | 88 min | español

Hasta 2013, la llamada «guerra contra el narco» había dejado más de 100 mil víctimas y un clima de violencia en México. Pero, ¿cómo la viven quienes diariamente la combaten desde las trincheras de la ciencia? Esta película narra a través de los trabajadores forenses cómo se libra esta lucha en una de las zonas más violentas del país.

Miércoles 22 | 12:00 | Facultad de Derecho



Juan Perros

Rodrigo Ímaz | México | 2016 | 34 min | español

Un hombre vive de recolectar basura en el desierto mexicano. Juan trabaja sin descanso para sobrevivir en un entorno árido y hostil. Él nos narra su experiencia cercana a la muerte tras un brutal ataque, a partir del cual decide vivir, en compañía de sus animales, de los desechos de la misma sociedad que lo ha olvidado y maltratado.

Miércoles 22 | 20:00 | La Moderna



Tío Yim

Luna Marán | México | 2019 | 82 min | español, zapoteco, francés

Somos la familia de Jaime Luna, un filósofo y músico zapoteco. Después de 15 largos años de fiesta intensa y distancia, nos volvemos a encontrar para hacer esta canción. Nuestras familias no son ni de lejos perfectas. Grabamos este documental porque buscamos entendernos, sanar las heridas del pasado y construir una historia juntos.

Miércoles 22 | 18:00 | Galería de Arte Contemporáneo



www.lcicorporativo.com

Porque los
Imprevistos
nunca son parte del guión
Nosotros
te aseguramos





Hecho en México Sección competitiva

Nuestro país es mucho más que una frontera, que un himno. Es sus canciones tradicionales, pero también sus luchas y movimientos populares. Es sus madres e hijas que no abandonan a los suyos, que siguen sembrando sus tierras y recordando a quienes ya no están con ellas.



A morir a los desiertos

Marta Ferrer Carné | México | 2017 | 92 min | español

A morir a los desiertos es un viaje en busca de los últimos cantantes y vestigios del «canto cardenche», un melancólico canto de amor y desprecio, de lamento y tragedia. Es una tradición de los expeones de las haciendas algodoneras y mineras, la cual se encuentra en vías de desaparecer. Es también un canto para sobrevivir.

Martes 21 | 17:00 | La Casa de Nadie
Miércoles 22 | 19:00 | Ágora de la Ciudad



No sucumbió la eternidad

Daniela Rea Gómez | México | 2017 | 73 min | español

Retrato de las batallas íntimas de dos mujeres que aguardan a sus desaparecidos. Liliana, quien en 2010 perdió a su esposo a manos del crimen organizado; y Alicia, cuya madre fue desaparecida por el Estado mexicano se encuentran para mostrar los conflictos de la memoria y la lucha cotidiana de ambas por no desaparecer de la vida.

Martes 21 | 19:00 | Ágora de la Ciudad
Miércoles 22 | 17:00 | La Casa de Nadie



Mujer. Se va la vida, compañera

Mariana X. Rivera | México | 2018 | 55 min | español

Las canciones de León Chávez Teixeira han retratado las luchas populares de la CDMX durante las últimas cinco décadas. Conoceremos a través de él y de su música la historia de tres mujeres que participan en distintos movimientos sociales y quienes nos invitan a reflexionar sobre el valor de la lucha organizada y el futuro de nuestra sociedad.

Jueves 23 | 17:00 | La Casa de Nadie
Viernes 24 | 19:00 | Ágora de la Ciudad



Titixe

Tania Hernández Velasco | México | 2018 | 60 min | español

El último campesino de una familia ha muerto y con él se ha ido la sabiduría para trabajar la tierra. Sin experiencia agrícola, su hija y su nieta intentarán una última siembra para encontrar el «titixe» de este hombre y su trabajo: un árbol de luto, brotes que bailan, el lenguaje de las nubes, fantasmas, historias y muchas semillas.

Jueves 23 | 19:00 | Ágora de la Ciudad
Viernes 24 | 17:00 | La Casa de Nadie



Global Docs Sección competitiva

Ya sea a través de la música en Honduras o la memoria en Costa Rica, del cine en Uruguay o el futbol en Croacia, los seres humanos somos capaces de sobreponernos a guerras fratricidas o carteles del narcotráfico, a trastornos de desarrollo o a la muerte de un ser querido.



El creador de universos

Mercedes Dominioni | Uruguay | 2017 | 78 min | español

Juan, un adolescente con Asperger, filma melodramas hechos en casa en compañía de Rosa, su frágil abuela de 96 años. Con una pequeña cámara, una peluca y tijeras, Juan es capaz de crear un set de televisión como el de «José el esclavo», su última telenovela trágica sobre un niño secuestrado y manipulado por una anciana loca.

Martes 21 | 17:00 | Ágora de la Ciudad
Miércoles 22 | 19:00 | La Casa de Nadie



Vatreni

Edson Ramírez Martell | Croacia, México | 2018 | 95 min | croata, inglés

La guerra de independencia de Croacia es narrada por los futbolistas de la selección nacional que ganó el tercer lugar en la Copa Mundial de la FIFA celebrada en Francia en 1998. Su inesperada victoria llevó alegría a un pueblo desgarrado por la guerra y se convirtió en el logro más importante de una naciente nación posyugoslava.

Martes 21 | 19:00 | La Casa de Nadie
Miércoles 22 | 17:00 | Ágora de la Ciudad



Olancho

Chris Valdes, Ted Griswold | Honduras, Estados Unidos | 2017 | 70 min | español

Desde una cabina de radio, Manuel Chirinos nos cuenta la historia de su vida como cantante de narcocorridos. El vocalista de Los Plebes de Olancho, la banda de peor fama del este de Honduras, presenta a los músicos de su grupo y nos comparte sus andanzas, incluida la muerte de algunos compañeros, así como las amenazas que han recibido.

Jueves 23 | 17:00 | Ágora de la Ciudad
Viernes 24 | 19:00 | La Casa de Nadie



¿Dónde estás?

Maricarmen Merino | Andorra, Costa Rica, México | 2018 | 71 min | español

¿Dónde estás? es una búsqueda emprendida a partir de la muerte de José Merino. José era el líder más importante de la izquierda en Costa Rica. Este filme es un diálogo entre la dimensión pública de la vida de un hombre y el universo íntimo de su familia, en el cual su hija menor decide vivir el proceso de duelo acompañada por una cámara.

Jueves 23 | 18:00 | Galería de Arte Contemporáneo
Viernes 24 | 17:00 | Ágora de la Ciudad



Fragmentos universitarios

Retratos melancólicos de personas entrañables o narraciones de gestas que rayan en lo heroico son la materia de prima con la que las y los universitarios trabajan. Pinceladas llenas de sensibilidad que nos muestran los alcances e intereses de las futuras promesas xalapeñas.

Función especial | Viernes 24 | 18:00 | Galería de Arte Contemporáneo



Chepa

Daniela Garrido, Nayashell Ramírez | México | 2018 | 20 min | español
Chepa, una mujer que vive en el municipio de Tlacolulan, localizado en la zona centro montañosa del estado de Veracruz, cuya única compañía son sus animales, el silencio, la neblina y el viento de la montaña, construye una atmósfera inadvertida de soledad. Este documental es un íntimo retrato de un tiempo que se rehúsa a pasar.
18:15



Voces de la selva

Jorge Ramos Luna | México | 2019 | 14 min | español
La conservación de la naturaleza es un esfuerzo cuyas bases se asientan en el trabajo comunitario. Tras el fallecimiento del encargado de la Estación de Investigación Primatológica de Balancán, Tabasco, Lolo, su familia y un grupo de conservacionistas se han dado a la tarea de revitalizar el sitio y proteger al mono saraguato negro.
18:50



Programación

LUNES 20

Función de bienvenida

19:00 | Teatro J.J. Herrera | Locura al aire

MARTES 21

17:00 | Ágora de la Ciudad | El creador de universos

17:00 | La Casa de Nadie | A morir a los desiertos*

19:00 | Ágora de la Ciudad | No sucumbió la eternidad*

19:00 | La Casa de Nadie | Vatreñi*

MIÉRCOLES 22

12:00 | Facultad de Derecho | Hasta el fin de los días

17:00 | Ágora de la Ciudad | Vatreñi*

17:00 | La Casa de Nadie | No sucumbió la eternidad*

18:00 | Galería de Arte Contemporáneo | Tío Yim*

19:00 | Ágora de la Ciudad | A morir a los desiertos*

19:00 | La Casa de Nadie | El creador de universos

20:00 | La Moderna | Juan Perros

JUEVES 23

17:00 | Ágora de la Ciudad | Olancho

17:00 | Facultad de Arquitectura | En el hoyo

17:00 | La Casa de Nadie | Mujer. Se va la vida, compañera*

Espora presenta: proyección + debate

18:00 | Cinetix Plaza Zaragoza | Alma del río + El verde está del otro lado

18:00 | Galería de Arte Contemporáneo | ¿Dónde estás?

19:00 | Ágora de la Ciudad | Titixe*

Programación

VIERNES 24

17:00 | Ágora de la Ciudad | ¿Dónde estás?

17:00 | La Casa de Nadie | Titixe*

Función especial Fragmentos

18:00 | Galería de Arte Contemporáneo | Fragmentos universitarios

18:15 | Chepa*

18:50 | Voces de la selva*

19:00 | Ágora de la Ciudad | Mujer. Se va la vida, compañera*

19:00 | La Casa de Nadie | Olancho

Función al aire libre

20:00 | Plaza Xallitic | Yo no soy guapo*

SÁBADO 25

Matiné Un, docs, tres por mí

12:00 | Galería de Arte Contemporáneo | Lo mejor de Dominique Jonard

Función especial Reto

19:00 | La Moderna | Reto DocsXalapa*

Función de despedida

20:00 | La Moderna | Gabo y el cine

* Función con presencia de realizadoras, realizadores o protagonistas.



**¡Tres equipos aceptaron el desafío de sus vidas!
¡Hacer un corto en sólo 100 horas!**

Estreno mundial

· Cucarach's · Taxi · Xalapa, un pasado escondido entre la niebla

Función especial: Sábado 25 de mayo | 19:00 | La Moderna | Miguel Hidalgo 67, Centro.

Presentan



Medios



Gracias a



Sedes



#InDocsWeTrust
docsmx.org/Xalapa
#ZapataLaLuchaSigue

